

interfm

The279th Programming Deliberation Committee

第 279 回番組審議会 議事録

開催日 2024年6月18日（火）

出席者：山田吉彦委員長、角田陽一郎委員、長崎亘宏委員、安藤美冬委員、望月理恵委員

議題（審議番組）：Investor's Sunday

放送日時：2024年5月12日（日）9:30-10:00

DJ：西田真澄、江連裕子

会社からの説明

昨年9月よりスタートしたダルトン・インベストメンツ提供による、投資・経営をテーマとしたゲストトーク番組。普段あまり表に出ることの少ない第一線で活躍する投資家や経営者をお招きし、経営改善のエンゲージメントなど投資にまつわる専門的な内容から、会社経営におけるノウハウ、日本市場の課題までを深掘りする番組。

番組DJは、ダルトン・インベントメンツの現役アナリスト“MASUMI”こと西田真澄と、数々の経済番組に出演し自身も様々な会社の社外取締役なども務めてきたフリーアナウンサー江連裕子。

2人が他では聞けない専門的な経済トークをゲストから引き出していく。

東京証券取引所も上場企業へ株主重視の経営を促している昨今、物言う株主である“アクティビスト”が登場するこの番組は、個人投資家やビジネスマンにとってタイムリーな話題を提供している。

委員からの意見・感想

審議委員A

出演者の二人の喋りがインテリジェンスで番組のポテンシャルを感じた。投資に関するカタカナ用語も、interfm 的な外国感があって良かった。番組ホームページで専門用語のフォローがあると親切だと思う。

ビジネスマンが読み物の代わりに聴くものとして快適なので、リスナーの可処分時間の中での耳時間をとれる可能性がある。ゲストの方の人的資産を向上させられるかがこの番組の成功に繋がるので、選曲などで人柄などを伝えるのが良いのではないかと。会社の決算期などに、interfm の他ビジネス系番組とコラボしてイベントをやってみるのも面白いと思う。

審議委員B

とても勉強になった。専門用語が多いので、一般層に聴かせる工夫も欲しい。

江連さんの声が BGM に合っていないと浮いた感じがした。日曜の朝にマッチするような、より分かりやすく聴かせる演出に期待したい。

審議委員 C

単純に楽しく聴けた。リスナーに投資へ興味を持ってもらう入口としてはこのくらいの内容が良いと感じた。

ラジオはカッコイイもの、キラキラ感を提供した方が良いと思うので、今回のベンチャー投資ももっとキラキラ感を演出しても良かったのではないかと思う。

審議委員 D

個人的に勇気もらった。投資のメガトレンドの中、広く世界を見ているメジャー級の投資家の話はとても面白かった。リスクを厭わずに起業家を応援する投資家という人生の話は、リスナーにもぜひ聴いて欲しい。過去回もぜひ聴いてみたい。

審議委員 E

分かりにくい専門用語などは、江連さんに柔らかく解説してもらいたい。ゲストトークでは、金融の専門家が聴くと拙い部分もあった。また、政治と役所を一緒にしている箇所があったが、コンプライアンス上注意が必要である。

番組内容とかかる音楽があっていなかったのが気になった。

—会社側の回答

番組に対する評価、改善・要望などの意見を真摯に受け止め、より質の高い音楽番組の制作に向け改善を図る。

以上